

CULTURALES

En esta sección se pretende incluir todo tipo de noticias que pueda tener un cierto interés para aquellos socios interesados en eventos de este tipo y que puedan presentarse, tanto a nivel nacional como, incluso, a nivel internacional.

Dado que no tenemos una fuente oficial y única de información, el contenido de la misma se nutrirá fundamentalmente de las aportaciones/colaboraciones que puedan efectuar los socios.

Eso sí, al objeto de darle una cierta uniformidad, se ha pensado que como mínimo contengan unos datos básicos: Fecha de inicio y en su caso de finalización del evento, motivo resumido del mismo, comentarios y siempre que se pueda, información gráfica.

A título de ensayo inicial, se incluye una reseña sobre la obra de Sorolla.

EXPOSICIÓN DE SOROLLA — MADRID — 26 de mayo 2009

Los cuadros de Sorolla de gran formato propiedad de la Hispanic Society de Nueva York y tras su delicada restauración, han sido expuestos en varias ciudades españolas, recalando ahora en Madrid. Su contenido no son solo los 14 cuadros de Visiones de España, (que han compuesto la exposición itinerante) sino también otros famosos lienzos del pintor valenciano de la luz, procedentes de diversos fondos (Museo Sorolla (privado), Asturias y Bancaja entre otros). Los traslados de una ciudad a otra han recibido un tratamiento excepcional en cuanto a su seguridad. Camiones refrigerados y control de vibraciones y humedad, escoltados por varias dotaciones de la policía nacional y seguimiento por GPs, etc. algunos aspectos aplicados por primera vez en Europa.

En la siguiente presentación de diapositivas en power point, puede admirarse la colección principal de la exposición.

Una vez se acaba la exposición de Madrid, volverán a Valencia desde donde retornarán a su lugar de origen, New York.

Sorolla

Visión de España



Hispanic Society of America

bancaja¹⁹²⁹